



การแลกเปลี่ยนเรียนรู้และแบ่งปันประสบการณ์การทำงานร่วมกัน สำนักหอสมุดและทรัพยากรการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ชื่อผลงาน : KKU Museum & Archives : learn live & Share

เจ้าของผลงาน/หน่วยงานที่สังกัด :

- | | |
|----------------------------|---|
| 1. นายวันชาติ ภูมิ | หัวหน้ากลุ่มภารกิจพิพิธภัณฑ์และหอจดหมายเหตุ |
| 2. นางสาวประภาพร มณฑาทิพย์ | นักจดหมายเหตุ ชำนาญการ |

ประเภทผลงาน ทำเครื่องหมาย ✓ ในหัวข้อที่ตรงกับเนื้อหาของผลงานที่สุดเพียงหัวข้อเดียว

☒ (5) ผลงานด้านการบริการวิชาการและวิชาชีพที่สร้างเสริมการพัฒนาที่ยั่งยืน

ข้อมูลเกี่ยวกับผลงาน

ลักษณะของผลงาน

กลุ่มภารกิจพิพิธภัณฑ์และหอจดหมายเหตุ สำนักหอสมุดและทรัพยากรการเรียนรู้ มหาวิทยาลัยขอนแก่น มีพันธกิจในการรวบรวม จัดเก็บ ให้บริการจดหมายเหตุของมหาวิทยาลัยขอนแก่น และได้นำเทคโนโลยีสารสนเทศที่ทันสมัยมาประยุกต์ใช้ในการทำงาน อาทิเช่น การพัฒนาฐานข้อมูลจดหมายเหตุ, นิทรรศการออนไลน์, อีบุ๊คหนังสือหายาก, ประวัติจากคำบอกเล่า, แพนเพจจดหมายเหตุ ซึ่งส่งผลให้มีหน่วยงานต่าง ๆ มาศึกษาดูงานอย่างต่อเนื่อง เป็นแหล่งฝึกประสบการณ์วิชาชีพแก่นักศึกษา ได้รับเชิญให้เป็นวิทยากรในรายวิชาต่างๆที่เกี่ยวข้อง ได้รับรางวัลดีเด่นจากการนำเสนอผลงานในการประชุมวิชาการระดับประเทศ Pulinet 2015 รวมทั้งการให้บริการวิชาการโดยการจัดฝึกอบรม แก่หน่วยงานต่างๆ เช่น โครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการเรื่อง การพัฒนาจดหมายเหตุและพิพิธภัณฑ์อิเล็กทรอนิกส์เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มสำหรับองค์กร ซึ่งมีหน่วยงานมากกว่า 40 แห่งจากภูมิภาคต่างๆทั่วประเทศให้ความสนใจเข้ารับการอบรม จากผลงานดังกล่าวจึงเป็นที่มาของ

“KKU Museum & Archives : learn live & Share การบริการวิชาการและวิชาชีพที่สร้างเสริมการพัฒนาที่ยั่งยืน”

วิธีดำเนินการ (How to) :

1. บริหารจัดการจดหมายเหตุตามหลักวิชาการ
2. ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการจัดการ
3. ศึกษา ค้นคว้า เพื่อพัฒนาอย่างต่อเนื่อง
4. ทำผลงานวิจัย เพื่อเสริมสร้างความรู้เชิงวิชาการ
5. เข้ารับการฝึกอบรม สัมมนา อย่างสม่ำเสมอ
6. สร้างเครือข่ายในวงวิชาชีพเพื่อความร่วมมือในการบริการวิชาการ

ผลสัมฤทธิ์ : “งานเห็นผล คนเป็นสุข”

ด้วยปัจจุบันประเทศไทยยังไม่มีกรมเปิดหลักสูตรทางการจัดการจดหมายเหตุในระดับปริญญาตรี ส่วนการเปิดสอนหลักสูตรในระดับปริญญาโท ก็มีเพียงสถาบันเดียวเท่านั้น (หลักสูตรการจัดการจดหมายเหตุและสารสนเทศมรดกทางวัฒนธรรม คณะโบราณคดี มหาวิทยาลัยศิลปากร) อีกทั้งวิชาชีพนี้ยังไม่ได้เป็นที่รู้จักกว้างขวาง เอกสารวิชาการยังมีน้อย บุคลากรมีเพียง 2 คน จึงต้องศึกษาค้นคว้าทดลอง และลงมือปฏิบัติเองทุกขั้นตอน รวมทั้งไปอบรม สัมมนา ศึกษาดูงาน จนทำให้กลุ่มภารกิจพิพิธภัณฑ์และหอจดหมายเหตุได้เป็นแหล่งศึกษาดูงานและฝึกประสบการณ์วิชาชีพด้านจดหมายเหตุให้กับนักศึกษา อาจารย์ และผู้ปฏิบัติงานจดหมายเหตุจากหน่วยงานต่างๆ เป็นประจำอย่างต่อเนื่อง

ความภาคภูมิใจ

การได้เป็นแหล่งศึกษาดูงาน ฝึกประสบการณ์วิชาชีพด้านจดหมายเหตุ และสามารถดึงดูดให้หน่วยงานมากกว่า 40 แห่งจากภูมิภาคต่างๆทั่วประเทศ ให้ความสนใจเข้าร่วมอบรม เรื่อง การพัฒนาจดหมายเหตุและพิพิธภัณฑ์อิเล็กทรอนิกส์เพื่อสร้างมูลค่าเพิ่มสำหรับองค์กร ซึ่งเป็น “ต้นแบบ” ในการดำเนินงานจดหมายเหตุให้กับหน่วยงานต่างๆ

ปัจจัยแห่งความสำเร็จ

Learn it!
Live it!
Share it!

