



การแลกเปลี่ยนเรียนรู้และแบ่งปันประสบการณ์การทำงานร่วมกัน สำนักวิทยบริการ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ชื่อผลงานThe Oral History.....

เจ้าของผลงาน/กลุ่มภารกิจที่สังกัดกลุ่มภารกิจพิพิธภัณฑสถานและหอจดหมายเหตุ.....

หัวข้อ ทำเครื่องหมาย ✓ ในหัวข้อที่ตรงกับเนื้อหาของผลงานที่สุดเพียงหัวข้อเดียว

- ☐ การบริหารจัดการองค์การที่ดี
- ☐ การจัดบริการและการให้บริการที่เป็นเลิศ
- ☐ การวิจัย
- ☒ การพัฒนานวัตกรรมและสิ่งประดิษฐ์เพื่อพัฒนางาน
- ☐ การบริการวิชาการที่เสริมสร้างการพัฒนาที่ยั่งยืน

รายละเอียดของผลงาน

1. ความเป็นมาความสำคัญ หรือสภาพปัญหา ในการพัฒนาผลงาน

ประวัติศาสตร์จากคำบอกเล่า คือ การเก็บบันทึกเรื่องราวในอดีตผ่านคำพูดที่มาจากประสบการณ์ส่วนตัวและความเห็นของผู้เล่าเหตุการณ์ เป็นบันทึกทางประวัติศาสตร์ที่สามารถเชื่อมโยงอดีตและปัจจุบันได้อย่างมีชีวิตชีวา "The Oral History" คือการนำเสนอประวัติศาสตร์ที่สำคัญของมหาวิทยาลัยขอนแก่นในแง่มุมต่างๆจากปากคำของผู้ที่เกี่ยวข้องต่างๆ เช่น ศิษย์เก่า อาจารย์ ผู้อาวุโส ผู้บริหาร และนำมาเรียบเรียงเผยแพร่ในรูปแบบ DVD สามารถนำไปใช้เป็นสื่อประกอบนิทรรศการ ดึงดูดความสนใจได้ดี ใช้ได้สะดวก รวดเร็ว ทำสำเนาไปใช้ในโอกาสต่างๆได้

2. วัตถุประสงค์ หรือ เป้าหมายของการดำเนินงาน

เพื่อผลิตสื่อจัดแสดงนิทรรศการ ปลุกฝังสร้างค่านิยม ความรักและภาคภูมิใจในสถาบัน และสร้างภาพลักษณ์ใหม่ในการบริการและจัดนิทรรศการ

3. กระบวนการ หรือ ขั้นตอนการดำเนินงาน

รวบรวมข้อมูลผู้ให้สัมภาษณ์ จัดทำสคริปต์คำถาม ติดต่อประสานงาน บันทึกถ่ายทำ เรียบเรียงตัดต่อ จัดทำ DVD

4. เครื่องมือหรือกลยุทธ์ที่ใช้ในการดำเนินงาน (ถ้ามี)

ความร่วมมือร่วมใจ ความคิดสร้างสรรค์ และการทำงานเป็นทีม

5. ประโยชน์ที่ได้รับ

ตอบโจทยยุทธศาสตร์ด้านการอนุรักษ์พัฒนาแหล่งเรียนรู้ทางประวัติศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับมหาวิทยาลัยขอนแก่น และสามารถนำข้อมูลที่ได้ไปใช้ในการพัฒนามหาวิทยาลัยต่อไปในอนาคต

6. ความโดดเด่นของผลงาน หรือสิ่งที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้กับลักษณะงานอื่นๆ

“รู้จักอดีต เข้าใจปัจจุบัน รู้ทันอนาคต”

ข้อกำหนดในการจัดทำโปสเตอร์



การแลกเปลี่ยนเรียนรู้และแบ่งปันประสบการณ์การทำงานร่วมกัน
สำนักวิทยบริการ มหาวิทยาลัยขอนแก่น

ชื่อผลงาน.....
เจ้าของผลงาน/กลุ่มภารกิจที่สังกัด

รายละเอียดของผลงาน อาจแสดงด้วยการบรรยาย ภาพประกอบ หรือแผนภูมิ ซึ่งต้องมีรายละเอียดครบถ้วนขององค์ประกอบ ดังนี้

1. ความเป็นมาความสำคัญ หรือสภาพปัญหา ในการพัฒนาผลงาน
2. วัตถุประสงค์ หรือ เป้าหมายของการดำเนินงาน
3. กระบวนการ หรือ ขั้นตอนการดำเนินงาน
4. เครื่องมือหรือกลยุทธ์ที่ใช้ในการดำเนินงาน (ถ้ามี)
5. ประโยชน์ที่ได้รับ
6. ความโดดเด่นของผลงาน หรือสิ่งที่สามารถนำไปประยุกต์ใช้กับลักษณะงานอื่นๆ

95 ซม.

60 ซม.